



PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA
CEP 35.420-000 — ESTADO DE MINAS GERAIS

Exposição de Motivos

Ex.mo Vereador Ediraldo Arlindo de Freias Ramos
MD Presidente da Câmara Municipal de Mariana

Srs. Vereadores,

Encaminhamos para apreciação de Vossas Excelências o incluso projeto de lei que tem por escopo dar denominação oficial à sala de exposições do Terminal Turístico de Mariana.

O município de Mariana é um celeiro de artistas nos mais variados segmentos. Recentemente como proposta de revitalização do Terminal Turístico, a Secretaria do Patrimônio Cultural e Turismo vem usando de parte daquele espaço como galeria de exposição dos trabalhos dos artistas plásticos locais, o que tem sido bastante exitoso na demonstração dos talentos diversos que aqui cultivamos.

Nosso intento é que aquele espaço de exposições receba o nome do pintor Cássio Antunes, ícone da arte plástica contemporânea em nosso município, cujos trabalhos artísticos despertam admiração de todos.

Cássio Antunes partiu cedo, mas deixou um acervo de obras de arte de reconhecido valor e demonstrou talento refinado na pintura, digno de merecer a homenagem que hoje lhe prestamos.

Neste intuito, esperamos que Vossas Excelências compreendam o alcance da proposta que é prestar uma justa homenagem a quem dedicou-se a enaltecer o nome de Mariana em seu trabalho intelectual.

Aguardando o pronto acolhimento sugerimos que a matéria seja apreciada em única discussão.

Cordialmente,


Juliano Vasconcelos Gonçalves
Prefeito Municipal de Mariana

CÂMARA MUNICIPAL DE MARIANA
APROVADO POR UNANIMIDADE

EM 30 / 06 / 2025

Presidente  Secretário



PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA
CEP 35.420-000 — ESTADO DE MINAS GERAIS

Projeto de Lei nº..... /2025

CÂMARA MUNICIPAL DE MARIANA
Protocolo sob o nº 236
EM: 16 / 06/25 / 11.04
Prenda Rossoni

"Da denominação oficial à Sala de Exposições do Terminal Turístico Manuel da Costa Atayde em Mariana - MG."

Art. 1º Passa a se denominar "Sala de Exposições Cássio Antunes" o espaço dedicado a exposições de artistas locais, situado no "Terminal Turístico Manuel da Costa Atayde".

Art. 2º. Esta lei entra em vigor na data da sua publicação.

CÂMARA MUNICIPAL DE MARIANA
APROVADO POR UNANIMIDADE

EM 20 / 06 / 2025
 
Presidente Secretário



PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA

CEP 35.420-000 — ESTADO DE MINAS GERAIS

Biografia

Cássio Antunes, pintor e desenhista, nasceu em Mariana e, desde cedo, revelou um olhar apurado para a beleza, a expressão humana e a espiritualidade. Ainda que tenha se dedicado exclusivamente à pintura em um período recente, rapidamente se destacou por sua técnica refinada, apuro estético e profundo respeito à tradição da arte sacra, marca que o acompanhou ao longo de sua trajetória.

Autodidata incansável, buscou constantemente o aperfeiçoamento por meio de estudos sobre a história da arte e a obra dos grandes mestres da pintura universal, sem jamais perder o vínculo com sua terra natal. Foi também influenciado por artistas contemporâneos, como Elias Layon, com quem compartilhou, desde 2004, experiências, aprendizados e vivências artísticas que fortaleceram ainda mais sua produção.

Entre suas principais realizações estão o conjunto de 06 painéis sobre a vida de Cristo no Seminário São José de Mariana e o conjunto de 08 painéis sobre a Sagrada Família na Igreja Sagrada Família, em Ouro Branco. Essas obras, além de enobrecer os espaços sagrados em que estão instaladas, reafirmam a importância da arte como linguagem de fé, beleza e identidade cultural.

Cássio participou de diversas exposições, como: Mostra individual na Casa de Cultura de Mariana (1998); Exposições coletivas nesta Câmara Municipal (2004, 2006, 2008); Primeiro Festival de Artes Plásticas de Tiradentes (2009), cidade onde viveu por mais de dois anos e produziu centenas de obras, hoje espalhadas por diversas regiões do Brasil e do mundo. Ao retornar a Mariana em 2011, deu início a

CÂMARA MUNICIPAL DE MARIANA
APROVADO POR UNANIMIDADE

EM 30 / 06 / 2015

Presidente

Secretário



PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA

CEP 35.420-000 — ESTADO DE MINAS GERAIS

uma nova etapa de sua carreira, pautada pela ousadia criativa e pelo compromisso com a arte produzida em nossa terra.

Seu falecimento precoce interrompeu uma trajetória que prometia ainda mais realizações, mas não apagou a marca indelével que deixou na cultura local. Sua obra é testemunho vivo de que a arte segue pulsando em nossa cidade — com intensidade, beleza e profundidade. Dar seu nome a uma sala de exposições não é apenas um gesto de justa homenagem; é uma declaração de que Mariana valoriza seus criadores, uma forma de assegurar que o legado artístico local permaneça presente, acessível e inspirador para as próximas gerações. É, acima de tudo, manter acesa a chama criativa que sempre fez de nossa cidade um ícone cultural no cenário nacional.

Durante a elaboração desta proposta, tivemos a oportunidade de dialogar com artistas e companheiros de trajetória de Cássio, como Elias Layon, Geraldino Silva, Arlindo Flaúsino, entre outros. Foram muitos os relatos comoventes que revelaram seu jeito generoso de ensinar e aprender, sua dedicação apaixonada à arte e sua contribuição discreta e silenciosa, mas marcante, para o fortalecimento da cena cultural de Mariana. Esses testemunhos não apenas confirmam o talento de Cássio, mas também evidenciam o carinho e o respeito que conquistou entre seus colegas. Para a comunidade artística local, esta homenagem representa um tributo simbólico a todos os que, como ele, mantêm viva a tradição criativa da cidade com sensibilidade, empenho e beleza.

CÂMARA MUNICIPAL DE MARIANA
APROVADO POR UNANIMIDADE

EM 30 / 06 / 2025

Presidente

Secretário